

**TELŠIŲ MENO MOKYKLOS  
NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO  
ANKSTYVOJO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA**

**I SKYRIUS  
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Programos teikėjas – Telšių meno mokykla (toliau – Mokykla).
2. Mokykla - savivaldybės biudžetinė įstaiga, įregistruota Juridinių asmenų registre, kodas 190590637.
3. Mokyklos buveinė – Justino Staugaičio tak. 2, Telšiai, LT-87131, tel. (8 444) 60220, el.p. tismuzika@gmail.com, interneto svetainė [www.telsiumenomokykla.lt](http://www.telsiumenomokykla.lt)
4. Mokyklos grupė – neformaliojo švietimo mokykla ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla.
5. Programos pavadinimas: Neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo muzikinio ugdymo programa (toliau – Programa). Programos kodas – ID 478427. Programos kryptis pagal Neformaliojo vaikų švietimo kryptių klasifikatorių – 120102060.
6. Programa parengta vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl bendrųjų iš valstybės ir savivaldybės biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų patvirtinimo“ ir Telšių meno mokyklos nuostatais.
7. Programos rengėjai: mokyt. metodininkė Vilma Jokubaitienė, mokyt. ekspertas Darius Jurgutis, mokyt. metodininkė Raimonda Kasparavičiūtė, vyr. mokytoja Asta Radzienė, vyr. mokytoja Liubovė Surblienė, vyr. mokytoja Sabina Vaurienė.
8. Programos trukmė: 2 metai.
9. Programos dalyvių amžius: 5 - 7 metų vaikai.
10. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos paskirtis tenkinti kiekvieno vaiko individualius estetinius ir saviraiškos poreikius, dalyvaujant įvairioje muzikinėje veikloje, sistemingai ir nuosekliai ugdyti vaikus muzikos mokyklos priešmokyklinėse klasėse.
11. Mokykla, vadovaudamasi programos turiniu ir atsižvelgdama į mokinių poreikius, gebėjimus ir galimybes, planuoja jų įgyvendinimo procesą ir priemones.
12. Ugdymo procesas organizuojamas atsižvelgiant į mokinių amžiaus raidos ypatumus, asmeninius gebėjimus ir poreikius.
13. Programos dalyviai įgyja meninio pažinimo kompetenciją.
14. Programos užsiėmimų forma - grupinės pamokos. Vidutinis mokinių skaičius – 10 vaikų.
15. Rekomenduojama skirti 2 val. per savaitę;
16. Programą baigusiems mokiniams rekomenduojama muzikinį ugdymą tęsti, renkantis pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą.
17. Gabesniems vaikams, esant galimybei, antraisiais ugdymo metais mokykla gali skirti 1 savaitinę valandą grojimui pasirinktu instrumentu.

## II SKYRIUS PROGRAMOS TIKSLAS, UŽDAVINIAI

18. Programos tikslas-puoselėjant individualumą ir prigimtines galias, atskleisti ir lavinti vaiko muzikinius gebėjimus: muzikinę klausą, ritmo pojūtį, muzikinę atmintį, ugdyti muzikos suvokimą.
19. Programos uždaviniai:
- 19.1. organizuoti kompleksinį vaiko ugdymą;
  - 19.2. lavinti vaiko sensorinius gebėjimus, muzikos garso aukščio, trukmės, stiprumo, tembro suvokimą;
  - 19.3. lavinti taisyklingos tarties ir pradinius dainavimo įgūdžius;
  - 19.4. ugdyti klausymo įgūdžius;
  - 19.5. sukurti ir palaikyti grupės psichologinį klimatą, grindžiamą vaiko pasitikėjimu pedagogu bei teigiamų emocijų išgyvenimu;
  - 19.6. skatinti vaiko emocinę raišką, turtinti emocinę patirtį;
  - 19.7. lavinti muzikos garso ir judesio koordinacijos įgūdžius;
  - 19.8. suteikti pradinių muzikos žinių;
  - 19.9. atskleisti labai gabius muzikai vaikus, sudaryti sąlygas jų platesniam ir gilesniam muzikos lavinimui, plėtoti mokinių meninius ir kūrybinius gebėjimus.
20. Programa vykdoma bendradarbiaujant su kitų meno mokyklos ugdymo programų mokytojais, supažindinant mokinius su įvairiais muzikos instrumentais. Tuo skatinamas mėgstamo muzikos instrumento pasirinkimas ateityje.

## III SKYRIUS PROGRAMOS TURINYS, METODAI IR PRIEMONĖS

21. Programa sudaryta remiantis šiais principais: organizuojant ugdymo procesą atsižvelgiama į vaiko prigimtines galias, į penkerių-šešerių metų vaikų psichofizinius ypatumus, puoselėjama estetinė pasaulėjauta, meilė savo kraštui, mokomąją medžiagą grindžiant lietuvių muzika ir folkloru.
22. Programos muzikinio turinio apimtis:
- 22.1. intonacinio žodyno formavimas;
  - 22.2. balso lavinimo pratimai;
  - 22.3. lietuvių liaudies, autorinių dainų atlikimas;
  - 22.4. ritmo pratybos;
  - 22.5. muzikos instrumentų pažinimas;
  - 22.6. muzikos kūrinių klausymas, nesudėtingų pagrindinių elementų, nuotaikos, dinamikos apibūdinimas;
  - 22.7. taisyklingos laikysenos, judesių koordinavimas;
  - 22.8. muzikavimas nesudėtingais diatoniniais aerofonais, idiofonais, membranofonais ir kitais muzikos instrumentais;
  - 22.9. kūrybinių užduočių, nesudėtingų improvizacijų atlikimas, gamtos garsų atkartojimas;
  - 22.10. ugdymas žaidžiant lietuvių liaudies žaidimus;
  - 22.11. pradinių muzikos žinių mokymas;
  - 22.12. muzikiniai didaktiniai žaidimai.
23. Metodai:
- 23.1. informaciniai: teikiamieji verbaliniai (pasakojimas, pokalbis); vaizdiniai (demonstravimas) diskusija, informacijos šaltinių naudojimo, percepciniai (klausymas);
  - 23.2. kūrybiniai: tiriamieji (bandymas, stebėjimas, eksperimentas);
  - 23.3. aktyvieji: dūzginys, minčių lietus.

24. Programos įgyvendinimui reikalingos mokymosi priemonės:

24.1. nesudėtingi muzikos instrumentai, fortepijonas arba pianinas, tradicinės ir koncertinės kanklės, garso klausymosi įranga, metronomas, kompiuteris su interneto prieiga, muzikinė literatūra, magnetinė lenta.

#### IV SKYRIUS MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

25. Pasiekimų ir pažangos vertinimas yra grindžiamas individualios pažangos vertinimo principu,

26. Mokinio pasiekimai lyginami su ankstesniaisiais.

27. Mokinių ugdymo pažangai vertinti rekomenduojama taikyti ir derinti šiuos vertinimo metodus: formuojamąjį ir apibendrinamąjį:

27.1. formuojamasis vertinimas atliekamas žodžiu, komentaru, nesiejamas su pažymiu. Mokytojui nuolat bendradarbiaujant su mokiniu ir tėvais, siekiama pastiprinti daromą pažangą, numatyti perspektyvą, kelti meninio ugdymosi motyvaciją;

27.2. apibendrinamasis vertinimas taikomas įskaita baigus ugdymo metus (pusmetį) ir (arba) visą programą.

28. Vertinimo rezultatų fiksavimo būdas: žodinis ir raštu elektroniniame dienyne.

29. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa

Dalykai/ metai	1 metai	2 metai
Muzikinis ugdymas grupėje	2	2
Instrumentas (pasirenkamas)	0	1
Iš viso val. per savaitę	2	2-3