



TELŠIŲ MENO MOKYKLOS DIREKTORIUS

ĮSAKYMAS

**DĖL RESPUBLIKINIO DAILĖS KŪRINIŲ KONKURSO „KETURIASDEŠIM SLUOKSNIŲ“
NUOSTATŲ TVIRTINIMO**

2026 m. rugsėjo 23 d. Nr. V-32

Telšiai

Vadovaudamasis 2026-2027 mokslo metų ugdymo planu, patvirtintu Telšių meno mokyklos direktoriaus 2026 m. rugsėjo 21 d. įsakymu Nr. V-30 ir 2026 m. rugsėjo 22 d. įsakymu Nr. V-31 „Dėl svarbiausių mokyklos konkursų tvirtinimo“:

T v i r t i n u Respublikinio dailės kūrinių konkurso „Keturiasdešimt sluoksnių“ nuostatus.

PRIDEDAMA: nuostatai, 3 lapai.

Direktorius

Simonas Baliutavičius

TELŠIŲ MENO MOKYKLA
RESPUBLIKINIO DAILĖS KŪRINIŲ KONKURSO „KETURIASDEŠIMT SLUOKSNIŲ“
NUOSTATAI

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šie nuostatai reglamentuoja respublikinio dailės kūrinų konkurso „Keturiasdešimt sluoksnių“ (toliau – Konkursas) tikslą, dalyvius, kūrinų pateikimo, vertinimo, apdovanojimo ir viešinimo tvarką. Konkursas organizuojamas minint Telšių meno mokyklos Dailės skyriaus 40-metį.
2. Konkurso organizatorius – Telšių meno mokykla. Konkurą inicijuoja ir koordinuoja Telšių meno mokyklos Dailės skyriaus mokytojų metodinė grupė.
3. Konkurso koordinatorius – Valdemaras Eitutis, el. paštas valdemaras.eitutis@telsiumenomokykla.lt
4. Konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos meno ir dailės mokyklų, bendrojo ugdymo mokyklų bei kitų neformaliojo vaikų švietimo įstaigų dailės programas lankantys 7–18 metų mokiniai.

II. KONKURSO TIKSLAS IR TEMOS

5. Konkurso tikslas – skatinti mokinių kūrybinį mąstymą ir individualią meninę raišką, ieškoti netikėtų vizualinių sprendimų ir savitai interpretuoti pasirinktą temą.
6. Dalyvis pasirenka vieną iš trijų Konkurso temų:
 - 6.1. „Kitaip, nei atrodo“ – kvietimas pažvelgti į įprastus daiktus, žmones, vietas ar reiškinius kitu žvilgsniu ir atrasti tai, kas iš pirmo žvilgsnio nepastebima.
 - 6.2. „Vieta, kurios nėra“ – kvietimas sukurti išgalvotą erdvę, kurioje galioja autoriaus vaizduotės dėsniai.
 - 6.3. „Tai, ką verta išsaugoti“ – kvietimas menine kalba perteikti tai, kas autoriui svarbu ir prasminga: žmogų, vietą, gamtą, ryšį, prisiminimą, tradiciją ar kitą pasirinktą vertę.

III. REIKALAVIMAI KŪRINIAMS

7. Vienas autorius Konkursui gali pateikti vieną kūrinį.
8. Kūrinys turi būti A3 formato (297 × 420 mm); gali būti vertikalus arba horizontalus.
9. Leidžiamos atlikimo technikos: tapyba, grafika, mišri technika.
10. Kūrinys turi būti sukurtas paties dalyvio, būti originalus ir negali būti kito autoriaus kūrinio kopija ar tiesioginis atkartojimas. Kuriant konkursinį darbą draudžiama naudoti generatyvinio dirbtinio intelekto (DI) įrankius.
11. Kitoje kūrinio pusėje turi būti tvirtai priklijuota užpildyta informacinė kortelė (1 priedas).
12. Pateikiami darbai turi būti sausi, tvarkingi, nesuglamžyti ir tinkami eksponuoti.

IV. DARBŲ PATEIKIMO TVARKA IR TERMINAI

13. Viena ugdymo įstaiga gali pateikti ne daugiau kaip 10 kūrinų.
14. Kūrinių originalai turi būti pristatyti arba gauti paštu iki 2026 m. lapkričio 18 d. adresu: Telšių meno mokykla, Respublikos g. 28, LT-87131 Telšiai.
15. Darbai, gauti pasibaigus nurodytam terminui arba neatitinkantys esminių šių nuostatų reikalavimų, gali būti nevertinami.

V. KONKURSO DARBŲ VERTINIMAS

16. Kūrinius vertins Telšių meno mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta vertinimo komisija.
17. Kūrinių vertinimas vyks 2026 m. lapkričio 18–25 d.

18. Konkurso dalyviai skirstomi į tris amžiaus grupes: I grupė – 7–9 metų; II grupė – 10–13 metų; III grupė – 14–18 metų.

19. Kūriniai vertinami pagal šiuos kriterijus:

19.1. pasirinktos temos atskleidimas ir interpretacijos įtaigumas;

19.2. kūrybinės idėjos originalumas, savitumas ir savarankiškumas;

19.3. meninės raiškos vientisumas – kompozicija, pasirinktos raiškos priemonės ir technikos panaudojimas.

20. Kiekvienas kriterijus vertinamas nuo 1 iki 5 balų. Vertinant atsižvelgiama į dalyvio amžių ir amžiaus grupei būdingus meninius gebėjimus.

21. Kiekvienoje amžiaus grupėje pagal bendrą vertinimo rezultatą nustatomi I, II ir III vietų laimėtojai. Jei keli kūriniai surenka vienodą balų skaičių, galutinį sprendimą priima vertinimo komisija bendru sutarimu arba balsų dauguma.

VI. APDOVANOJIMAI IR VIEŠINIMAS

22. Visiems Konkurso dalyviams ir juos parengusiems mokytojams bus įteikti padėkos raštai.

23. I, II ir III vietų laimėtojai kiekvienoje amžiaus grupėje bus apdovanoti diplomais ir prizais.

24. Konkurso rezultatai ne vėliau kaip iki 2026 m. lapkričio 30 d. bus paskelbti Telšių meno mokyklos interneto svetainėje ir socialinio tinklo „Facebook“ paskyroje.

25. Vertinimo komisijos atrinkti kūriniai bus eksponuojami Telšių meno mokykloje, o esant galimybei – ir kitose viešose erdvėse. Informacija apie parodą skelbiama atskirai.

VII. AUTORIŲ TEISĖS IR ASMENS DUOMENŲ TVARKYMAS

26. Autorių teisės į kūrinių lieka jo autoriui.

27. Pateikdamas kūrinį Konkursui, dalyvis sutinka, kad jo atvaizdas būtų neatlygintinai naudojamas Konkurso organizavimo, parodų ir viešinimo tikslais, nurodant autoriaus vardą, pavardę, amžių, ugdymo įstaigą ir mokytoją.

28. Pateikdama nepilnamečio dalyvio kūrinį, ugdymo įstaiga prisiima atsakomybę, kad yra gavusi jo teisėto atstovo sutikimą dėl dalyvavimo Konkurse ir šiuose nuostatuose numatyto kūrinio bei asmens duomenų viešinimo.

VIII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

29. Organizatorius, esant objektyvioms aplinkybėms, gali tikslinti organizacinę Konkurso informaciją. Apie pakeitimus dalyviai informuojami tais pačiais kanalais, kuriais skelbiama Konkurso informacija.

30. Pasibaigus Konkursui ir parodoms, kūrinius galima atsiimti iš Telšių meno mokyklos nuo 2027 m. birželio 1 d.

31. Dalyvavimas Konkurse reiškia, kad dalyvis ir jį atstovaujanti ugdymo įstaiga yra susipažinę su šiais nuostatais ir jų laikosi.

Dėl papildomos informacijos kreiptis į direktoriaus pavaduotoją ugdymui Akvilę Bukiniene, tel. +370 671 15930.

**RESPUBLIKINIS DAILĖS KŪRINIŲ KONKURSAS
„KETURIASDEŠIMT SLUOKSNIŲ“
INFORMACINĖ KORTELĖ**

Ugdymo įstaigos pavadinimas	
Dalyvio vardas, pavardė	
Amžius	
Pasirinkta konkurso tema	
Kūrinio pavadinimas	
Atlikimo technika	
Mokytojo vardas, pavardė	
Ugdymo įstaigos adresas	
Kontaktinis asmuo	
Kontaktinio asmens telefono Nr.	
Kontaktinio asmens el. paštas	

Kortelę tvirtai priklijuoti kitoje kūrinio pusėje.

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Telšių meno mokykla
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Dėl Respublikinio dailės kūrinių konkurso „Keturiasdešimt sluoksnių“ nuostatus.
Dokumento registracijos data ir numeris	2026-09-23 Nr. V-32
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	-
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Simonas Baliutavičius Direktorius (-ė)
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-09-25 09:33
Parašo formatas	Einamojo galiojimo (XAdES-EPES)
Laiko žymoje nurodytas laikas	
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	SK ID Solutions EID-Q 2024E
Sertifikato galiojimo laikas	2026-03-09 16:19 - 2029-03-08 16:19
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	-
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	1
Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius	0
Pridedamo dokumento sudarytojas (-ai)	-
Pridedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	Keturiasdešimt_sluoksnių_NUOSTATAI_2026.docx
Pridedamo dokumento registracijos data ir numeris	-
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Elpako v.20260916.4
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų (2026-09-25)
Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas	2026-09-25 nuorašą suformavo Simonas Baliutavičius
Paieškos nuoroda	-
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo Dokumentų valdymo sistema „Deka Office“ (2026-09-25)